



第13回

初夏の定期発表会

2024年6月28日(金)

於スタジオ・エンザ

演奏者 福崎 實

①演奏曲 アルハンブラの思い出 作曲者タレガ

今回が4回目の挑戦になります。
名曲は難しく完成することはありませんが現状維持に努めます。

スペインの作曲家・ギタリストのタレガにより1896年に作られたこの曲は最も有名なギター曲と言っても過言ではありません。トレモロ奏法により宮殿の噴水の粒の音が繊細に紡がれていくギターの素晴らしい音色は何度聴いても心の奥まで染み渡り感動します。

②演奏曲 荒城の月 作曲者 滝廉太郎

土井晩翠作詞でメロディと歌詞が哀調をおびて調和しており聴いて心に強く残る曲と思っております。

1901年に日本で作曲された西洋音楽の元祖ともいえる歌です。

土井晩翠は明治維新で明治政府に敗れた会津藩の鶴ヶ城を、滝廉太郎は高い石垣が残るばかりで侘しさが漂う岡城に着想を得たとされています。それにしても歌詞の日本語のなんと美しいことでしょうか。



演奏者 丸山 登

①演奏曲 この道 作曲 山田 耕筈

札幌の街の情景を謳った北原白秋の詩と一音符一音主義で作曲された牧歌的で懐かしさを感じる曲のはずですが…

「あゝそだよ〜♪」が印象に残るこの曲は大正15年に発表されました。山田耕筈は日本語とメロディの関係を大変重視した作曲家でした。目をつぶるとゆったりした時代背景が目には浮かびます。

②演奏曲 さくら 作曲 森山 直太郎

今は卒業ソングの定番曲となっているこの曲は、歌うことに重きを置き歌詞に合わせて一番と二番のメロディが変化しているため暗譜の難しい曲

この「さくら」の歌詞は春の別れの心情を桜になぞらえて綴られています。

多くの人がこの歌を聴くと桜の花びらがひらひらと舞い散る桜並木を脳内キャンパスに描きます。



3. 演奏者 山本 周治



①演奏曲 襟裳岬 作曲 吉田 拓郎

現代ギター社の「わが心の演歌」(全3巻)を練習していますが、この曲はあまり演奏する人がいないのでぜひマスターしようと思っています。
どこまで弾けるようになるかチャレンジです。

1974年に森進一が歌って大ヒット。
岡本おさみ作詞・吉田拓郎作曲というフォーク全盛期を代表するコンビの作品でした。
時の大衆音楽の主流であった演歌とこのフォーク界との連携による成功はこれ以降の歌謡界に大きな影響を与えました。
吉田拓郎にとっても作曲家としての幅の広さとオリジナリティを世間に認知させた記念碑的な作品となりました。

② 演奏曲 再会 作曲 吉田 正

吉田正(1821-1998)はムード歌謡から青春歌謡など幅広い曲を手がけました。
そしてこの「再会」を歌った松尾和子はじめ多くの歌手をも育てた戦後の日本歌謡史を代表する作曲家の一人です。



4. 演奏者 横山 晶子



①演奏曲 花は咲く 作曲 菅野 よう子

作詞は岩井俊二、菅野よう子と共に宮城県出身です。
この曲はNHKによる<東日本大震災復興プログラム>の一環としての支援ソングです。この「花」は「常に前進」「希望」の花言葉を持つガーベラを指すとされています。
この曲にはなぜか不思議な力が秘められているように感じます。
耳にするたび毎日の何気ない日常がとても幸せだという事を改めて思わされます。

②演奏曲 海に見える街 作曲 久石 譲

ジブリ映画「魔女の宅急便」より主人公のキキが新しく生活を始める港町に降り立ち、そこでの生活を決意するシーンで使われている楽曲です。

一音一音は繊細なのにとっても力強く、明るい太陽と活気に満ちた街並みを表現しています。
久石譲は宮崎駿監督のすべての長編アニメの音楽を担当しています。



演奏者 佐藤 茂勝 先生



演奏曲 ゆりかご 作詞・作曲 平井 康三郎

「ゆりかごにゆれてしずかに眠れ・・・」と歌われる、昭和の時代東京音楽学校で教鞭を取る傍ら作曲活動を行っていた平井康三郎の曲

この曲は生まれて間もない赤ちゃんがゆりかごに揺られてスヤスヤと心地よく寝ている様子を表現しています。

日本語の美しさや魂を際立たせる純粋な感情に心が奪われます。

平井康三郎は20世紀の日本を代表する作曲家の一人です。歌曲や合唱曲だけでなく、昔からある日本のメロディをもとにピアノ曲で幻想曲「さくらさくら」や「荒城の月」の主題による変奏曲なども作曲しました。

また馴染み深い「とんぼのメガネ」や「スキー」などの他、日本全国数多くの校歌の作曲者としても知られています。



今年も夏の暑さが厳しいようです。
ならばと庭の片隅で冷麦・素麺の薬味用に紫蘇を育て始めました。
朝顔も日ごとに成長、毎朝「涼」を届けてくれるはずです。
そして・・・梅酒と梅シロップの仕込みも終わりました。
出来上がったら炭酸で割り録画を観ながらカブスの今永投手の好投と大谷選手の豪快なホームランに酔いしれたいと思います。
これが私の今年の暑さ対策です。
どうぞ皆様も夏バテなどしませんようにご自愛ください(横)

